

From Kobe 2014.5 月

草木萌える新緑がまぶしい5 月

2014. 5. 1. by Mutsu Nakanishi

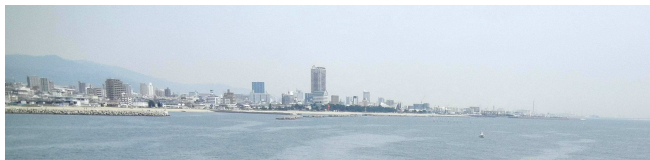
懐かしい私の応援歌 かつてのTVドラマ主題歌「記念樹」

神戸の一本桜 奥平野の「舞桜」に寄せて

「桜の苗が大きく育つ頃 僕らはみんな 大人になるんだ・・・」



草木萌える新緑がまぶしい5 月【1】 神戸 新緑の須磨アルプス 若草町で 2014. 4. 18.



草木萌える新緑がまぶしい5 月【2】 神戸須磨浦 須磨海釣り公園 鉢伏山ロープウェイ& 明石海峡 2014. 4. 12.

懐かしい私の応援歌 かつてのTVドラマ主題歌「記念樹」

神戸の一本桜 奥平野の「舞桜」に寄せて

「桜の苗が大きく育つ頃 僕らはみんな 大人になるんだ・・・」



神戸の一本桜 奥平野の「舞桜」 2014.4.4

題目も何もかも 忘れていたが、もう何十年も前に見ていたTVドラマの主題歌。
でも、桜の花の下に行くとつも勝手に出てくる歌です
ふっと気になって インターネットを探すと、この歌が出てきました。
そして、団塊の世代には忘れられない歌として、数多くの人たちが愛着をもっていると。
私だけではないんだ。団塊の世代の応援歌なんだと・・・・・・・・

桜の苗が 大きく育つ頃僕らはみんな 大人になるんだ・・・・・・・・

馬淵春子さんが主演で、一本桜のある養護学校が舞台のTVドラマ「記念樹」の主題歌。

この施設の保母さんと卒業して社会の荒波にもまれる仲間との交流がテーマで、

様々な問題を抱えた仲間が描かれていたと記憶。なぜか 毎週見えていて、涙ぐむことも・・・・

歌の題名も歌っている人も全く記憶がないのですが、桜の花を見ると いつもメロディーと歌詞が
自然と出てきて、歌いだす。 なぜか 無性に懐かしい。

記念樹 作詞:木下忠司 作曲:木下忠司

うれしくなって、かつて見に行ったこと
のある日本各地の「一本桜」の写真を引
っぱり出してこの歌をBGMにして、
スライド動画にまとめて、ゆったりと
当時の記憶をたどりながら、楽しみました。
なんで 急に頭に浮かんだのだろうか
でも 本当に懐かしい

◎ 団塊世代の応援歌<1>

なつかしい歌「記念樹」をBGMに
「日本各地の一本桜」をスライド動画に

<http://www.infokkna.com/2014htm/mutsu/1405kobe00.htm>

インターネットを探していて もう一つ記憶にある応援歌が浮かんできた。

桜の苗が 大きく育つ頃
僕らはみんな 大人になるんだ
あいつと こいつ あなたと私
真赤な頬っぺは しているが

日照りのときも 冷たい雪の日も
負けたら駄目だぜ 僕らの夢は
いつでもお前と 仲良しこよし
空までぐんぐん のびてゆく

嬉しきや泣いて 悲しきや笑うんだ
仲間がみんな 見てるじゃないか
それでも淋しきや 大きな声で
呼んでみるんだ “母さん” と

冷たい風は 僕らをためすのさ
白い粉雪は 花びらのさ
泣いたら駄目だぜ そこまで春が
来てるじゃないか 手をのべて

桜が咲くと いつも懐かしく思い出す歌がある。

馬淵春子さんが主演で、一本桜のある養護学校が舞台のTVドラマ。この施設の保母さんと卒業して社会の荒波にもまれる仲間との交流がテーマで、様々な問題を抱えた仲間が描かれていたと記憶。なぜか 毎週見えていて、涙ぐむことも・・・・

歌の題名も歌っている人も全く記憶がないのですが、桜の花を見ると メロディーと歌詞が自然と出てきて、歌いだす。なぜか 無性に懐かしい。



記念樹

かつてのTVドラマの主題歌 渥美清が歌う
「泣いて たまるか」
この歌も好きでよう 口づさんでいたなあ・・・と。

◎ 団塊世代の応援歌<2>

なつかしい歌 「泣いてたまるか」 Sound

<http://www.infokkna.com/2014htm/mutsu/1405kobe00.htm>

この「記念樹」・「泣いてたまるか」どちらも作曲者は木下忠司さんだという。

映画の木下恵介監督につながるヒューマンの世界。
高度成長期の激動の世界の中で、ゆったりとした世界にみんなあこがれていたのかもしれない。

また、高度成長期 日本各地で何かの記念で植樹された桜が今、数十年を経て立派な樹となって、満開の花をつけている。

今、東日本大震災の被災地で数多くの桜の苗が植えられている。

そんな 桜が 15 年・50 年・100 年・200 年と先巨樹となって、それぞれの記憶を伝えてゆく。

日本各地にすくりにと大空に手を広げる「一本桜」は、ひとり独りが持つ記憶を一気によみがえらせてくれ、エネルギーをあたえてくれる。 一本桜は私の応援歌 そして また、ひとり独り みんなの応援歌
今年も日本各地で一本桜が素晴らしいドラマを作っていることだろう。

2014. 5. 1. From Kobe Mutsu Nakanishi

<< かつて訪れたことがある日本各地の一本桜 抜粋 >>



泣いてたまるか 作詞: 良池まもる
作曲: 木下忠司

天が泣いたら 雨になる
山が泣くときや 水が出る
俺が泣いても なんにも出ない
意地が涙を... 泣いて 泣いて
たまるかヨ 通せんぼ

海は涙の 貯金箱
川は涙の 通り道
栓をしたとて 誰かがこぼす
ぐちとため息... 泣いて 泣いて
たまるかヨ 骨にしむ

上を向いたら キリがない
下を向いたら アトがない
さじをなげるは まだまだ早い
五分の魂... 泣いて 泣いて
たまるかヨ 夢がある

